



风很大，绕过我的灵魂 (外一首)

■王春慧（黑龙江）

一曲离殇弦，弹罢相思弹尽愁风，是如此冲动
感染北方雪城，曾经两个人的牵手
只剩独自回忆中

夜的沉默，治好我的忧郁
而后，却赐给我孤独
带着呜呜，带着哭声在我的窗前执着
灵魂，被困在身体的牢笼
欲罢不能，一种无助的感觉
于心底滋生

风越来越大，树枝竭尽全力
依然徘徊不定
迟疑间，绕过我孤寂的灵魂
于是，用自嘲的心态告诉自己
风，不论是现在还是曾经
都为自由而行

鄂温克古村落

把今生梦痕，刻进鄂温克古村落
我在黎明时分醒来，你将我的
来世
高悬在昨日夜晚的万家灯火之上
此刻，灵魂在云雾缭绕中升腾
风，习惯地穿梭于天地间
把我的一日，吹成一生的成熟
与幸福
慢节奏，是古村落时光的一部分
那些手持猎枪的男人
依然保留着原始部落的装束
他们强壮勇武，却不失温柔体贴
我只需一个微笑
便会迎来无上尊重

一起走进希望的春天 (外一首)

■白卫民（陕西）

梧桐叶还在寒风中摇曳
和嗖嗖的寒风在做较量
哗哗的怒吼声响时常响起
枯黄的老叶啊
不甘情愿地开始告老还乡

梧桐叶在冬日里冻得瑟瑟发抖
依然在寒风中呐喊、抗争
几片绿色的叶子来不及变老
冻僵了身体依然保持绿色傲立枝头
诉说着昨日的故事

梧桐叶经受住风雪的拷打
依然精神抖擞
迎接新春的红灯笼挂满了枝头
伴随着这些顽强的叶子
一起走进希望的春天

望春

麦苗在还在沉睡
一阵风儿惊醒了它的美梦
伸伸懒腰
四处张望
感受到了一丝暖流

路边的柳树
扭着腰肢
和风窃窃私语

嫩绿的枝芽
也伸出头四处探望

桃花迎风站在枝头
花蕾露出害羞的脸庞
悄然绽放
雨润之后
桃园已经映红了天边

种在故乡里的祈祷（外一首）

■钟远锦（湖南）

鞭炮是种在故乡里的祈祷，在异乡
适合用窗花将其裹住，藏起。
酒歌
是故乡年味的辞藻，在异乡，
适合
用吉他与之对调

每次饭后，我都会将吉他取出来
放在怀里，用两只思念的手，
将吉他
弹起来。吉他的声色是宁静的，
宁静得
像故乡的古井，悄无声息收藏起故乡的滋润

我的吉他声，有时会得到月光的共鸣
有时会得到街树共振。有时，
我甚至
可以从和鸣的风声中，感受到炊烟成分
像一条弹簧，不断垫高着光阴

我静下来，时间也会静下来
躺在城市边缘的海，悄悄从较低位置
爬上来。那一树攀缘在围墙上的常青藤
一股脑跃过墙去，将历史冲向了未来

机场附近的梅花开了

没有一点声音，火山就爆发了
机场附近那座活火山，又一次
将热焰推到眼前。那些沉静得让人
心疼的火焰，敲响了季节鼓点

再走一步，就是明天
所有人来到这里
都会摇出上上签
像挂在桅杆上的灯笼

我们坐等明天。坐等轿夫
将轿子停在眼前。坐等
一袭红盖头的新嫁娘
一时心软，靠在身边

那么多新嫁娘，聚在一起
注定可以，将山河煨暖
即便是落在草间露珠
也藏着无数律动的诗眼与春天

摇曳的情思（外一首）

■蒙新庭（广西）

在村口 两棵活了两百多年的枫树
情侣般相拥
摇曳着如歌的依恋与乡愁
走在乌黑发亮的青石板路上
我们似乎触摸到了古村年轮的印记
听到了到了古村新时代幸福的脉搏和心跳

而今 那位在他乡漂泊了多年的游子
回到了情牵梦绕的故土
于是 以后鲜活的每一天
夜夜有梦 夜夜有你

如诗的未来

玉坡 如诗般的名字
温润着县城以西三十多公里深邃的时空
在乡村振兴如火如荼的今天
你焕发了全新的生命活力
与石壁庙水库及十二坝水系的贯通
农耕文化与乡村文艺交相辉映
宜居宜旅休闲观光的业态
已经形成
传统文化故事彩调说 村规民约诵读
渔耕孝廉文化节 移风易俗快板说唱
“积分超市” 演绎着
乡村治理的新程序
古老而年轻的玉坡 已经走向世界
烂漫如诗的玉坡 正走向未来

春之歌（外一首）

■聂时珍（海南）

春风

越过对面的山坡
她有意无意地停顿
在天地之间引渡
温暖的口哨吹响
百花齐放，百鸟朝凤
在大地的琴键上
弹一曲醉美的天籁之音

春雨

比油还要金贵
目不识丁的庄稼人
却认这个死理
每一滴都在温润心田
云朵来一趟人间
多么不易
人间呈现一片明亮
小小的一滴
已让人无可挑剔

春夜

■乔志兵（安徽）

追赶着春风
和爱骑着自行车
在前、在后、在并列
前进赶超
我俩向爱挺进
向春夜迈进

有了爱，什么都不同
春夜是那么美
音乐与笑语陪伴着身边
拥抱吧
春

有了爱，生命就不同
春夜，我抱着爱狂奔
我扶着爱的自行车龙头
带爱向前骑

用手力让爱超越自己
超越春风
拥抱吧，爱

在这个春夜
婚后的爱情

边骑边唱

初春（外一首）

■翁桂涛（广东）

微风轻拂
邂逅了初春
伴着落叶飘零
洒下一地金黄

柔和的春雨
和着泥土的味道
绿了树梢 绿了小草
装点着万物复苏的俏颜

暖阳透过指缝
惬意地照进心房
迎面扑向大地
翘首以待的春意
开始在这座城市流淌

春姑娘的步履
此刻 轻盈且多情
在风姿绰约的生活面前
摇曳着迷人的微笑
勾勒出草长莺飞的浪漫

拥抱春天

告别冬天的寒冷
春季的萌动如期而至
每座温情的城市街头
绿意不断地流动
充满希望的春天
走进了我们的生活

春天是一个温暖的符号
每一缕春光
都将绿色的信息传递

春天是一曲动人心弦的赞歌
每寸神州大地
都奏响了动听的音符

春天是一个万物复苏的季节
满载着期盼的希望
让理想鼓满风帆

拥抱春天
将希冀的目光无限扩大
用坚定不移地追求
点燃生命的激情

春天的大雪

■石少华（湖南）

年轻时
我有一场轰轰烈烈的爱情
年老后
我弹着琴弦
想追寻那遥远的故事
却怎么也记不清故事里的意中人了
春天的大雪
纷纷扬扬落在我的眼前
我只好盖上瑶琴
静听这岁月的花朵凋零

封坛原浆

■王秋余（辽宁）

是谁
将这透明的液体
封进坛子里
同时封进的还有生活的酸甜苦辣

就像打开月光宝盒
若干年后再将坛子开启
浓浓的酒香扑鼻
随后一个神仙晃悠悠地出来

诉说它的来历

把春天的门打开

■周建好（江西）

春天都弯过了几条路
一树梨花和一树桃花
还在争吵
都说是自己
最先打开春天的门

梨花吵得哭出了一场雨
桃花吵得喊来了一阵风

可惜风雨也说不清楚
望着那个披一身风雨的人
她们不约而同地说
是他最先打开春天的门

春天来了（外一首）

■王军（江苏）

隐忍着隆冬的拷问
背井离乡
瞪着双眸竖着耳朵
执着寒夜中
迎来那一声春天的爆竹

羞涩的一场白雪
杀青了最后的冬季
谢幕的寒风
一下子变脸有了微笑
不再扎人

思春的乡愁
在徐徐的升温中苏醒
暖洋洋的温暖
唤醒了僵硬的土地

田野活了
开始了春心荡漾
南去的燕子
衔回第一口泥土
修缮起屋檐下的旧巢

春回来了
绽放的迎春花悄无声息
小伙兴奋舒展起筋骨
春姑多情褪去花袄

春暖花开
大地开启忙碌
春回大地
一场新的四季
正悄悄爬上了枝头

走进春天

光脚板
踏开了田埂冻土的门
艳阳天
暖醒了泥层下蛰伏的蛙
三月风
唤回了迁徙远行的燕

春的脚步 催促着
大地舒展僵硬的筋骨
催促着
万物生机勃勃

春的太阳 催促着
河畔的垂柳探出嫩绿的芽头
催促着
田野的油菜金黄烁烁

春的柔风 催促着
万顷稻田的青苗分蘖 拔节 长高
催促着
破土的田蛙觅食 求偶 鸣叫

春天绿了田野，活了小溪
蓝了天空，暖了风儿