



青年·希望

■翁桂涛（广东）

聆听青春
无悔的宣言
细数岁月
留下的足迹

在历史回音里
聆听追求的
永不放弃
在流光沉淀中
感受青年军的
奋力直追

用热血青春
谱写生命的礼赞
让岁月的大海
波澜壮阔
让心灵的高山
放歌呐喊

在黑夜中演奏

■史红霞（陕西）

在黑夜中演奏。没有听者
没有手捧鲜花的人们列队迎春
最忠实的听众，只有自己，自己
自己的耳朵
没有距离

我逃避花朵，逃避怀抱
逃避光明中隐藏的罪恶
隐身于黑暗中，独自前行

在黑暗中演奏，无须祈求
无须喝彩，无须明媚的光环
缠绕颈项
独自倾诉：面对自己，面对黑暗

在睡眠之外筑梦，在世界睡眠
的夜晚
我的琴声浸透月色，合着夜莺
的歌
透过黎明的脊背，翻过黄昏的
车辙

在黑夜中演奏。一个人随音乐
远游
幻象之光在头顶飞行，我梦见
梦见黑背景中流动的大海

清脆的音乐滑过水面，滑过未知
的水域
向着深渊里的花园，隔世的院落
朝代的雨水，过往的鱼群和马

立夏辞

■路琳（四川）

站在五月初
夏天的影子闪烁
春天，被节节攀升的气温
给一一逼退
“蝼蛄鸣，蚯蚓出，王瓜生”
雷雨，开始启幕演出
炎暑，已经上路
从这个时节开始，万物向上拔节
欣欣向荣的人世间
我们一起看花红柳绿浓墨重彩
地描绘
一起聆听百鸟婉转悠扬的醉人
吟唱

本期副刊责任编辑：
叶桂秀 胡全旺 冯开俊

故乡的荠菜

■黎江毅（广东）

“春风只在园西畔，荠菜花繁蝴蝶乱”，春雨初霁，田埂旁，河塘边，荠菜混在杂草中探头探脑地伸展出来，放眼望去，到处都是蓬蓬一簇簇的绿色精灵，漫山遍野，无穷尽也。没有吃过荠菜，不能叫过了春天。苏东坡对荠菜饮食很有一番研究，他把荠菜、萝卜等加在米糲里熬粥，研制出别有风味的“东坡羹”，并给予荠菜极高的评价：“唯有天然之珍，虽不甘于五味，而有味外之美。”食荠菜容易，品“味外之美”难，想要真正领悟到“味外之美”，就要探究荠菜饮食之外的审美指向、心灵寄托和无穷意味。

饮食立于礼，中华饮食文化非常重视饮食作为人类自然本性的基础作用，饮食是礼仪、是外交，也是文化。荠菜骨骼清奇，人们食之、赞之，不仅仅因为它救荒护生的功能，还因其身上蕴含的高雅品质。荠

菜是年生植物，《淮南子》说它“冬生，中夏死”，荠菜没于荒草中，经历霜打雪冻，在严寒中仍能安于本性，虽是野菜，节操坚贞堪比松竹。西晋文学家夏侯湛称赞荠菜“见芳芥之时生，被畦畴而独繁”“钻重冰而挺茂，蒙严霜以发鲜”，在一片萧瑟中，唯有荠菜不向冰霜低头。

“故茶芥不同亩兮，兰菹幽而独芳”，在屈原眼里，茶菜是奸佞小人，而荠菜则是品行高洁的君子，高洁之人又怎会与污浊奸佞之人同流合污呢？正是由于这样的隐忍与坚韧，荠菜又被人们称为“隐忍草”。《诗经·谷风》说：“谁谓荼苦，其甘如荠。”后来“甘之如荠”成了古人常用的成语，意思是自己愿意做的事情，即使受了苦，心里也很甜。在人们心目中，荠菜是亲民的野菜，置身于万物生长的田畦阡陌中，名和利很自然地被置之脑后，

给人一种岁月静好的感觉。

“人莫不饮食也，鲜能知味也。”古人以尚淡为“知味”，以淡味为“至味”，《老子》认为：“为无为，事无事，味无味。”在我的家乡，一到春天，荠菜鲜肥嫩绿，与麦苗绿成一色，村姑、儿童挎着小篮摘荠菜，只需把荠菜简单剁碎焯水，在荠菜汤中加入适量粳米和盐，片刻之后，一锅鲜美的荠菜粥即可上桌。初春农忙间隙，一碗热腾腾的荠菜粥下肚，整个人都是温热清香，恰如陆游写的那样：“只将食粥致神仙。”用荠菜来熬煮汤羹，早在宋代食谱《山家清供》就有记载，虽然简单，但一直都是荠菜的“至味”食法。陆游曾写过《食荠三首》：“小著盐醢助滋味，微加姜桂发精神。风炉歛钵穷家活，妙诀何曾肯授人。”简简单单一碗荠菜配佐料，陆游吃起来也是趣味盎然。荠菜药食同源，有和脾、利水、止血、

明目之功效，唐代孙思邈写的《备急千金要方》中，荠菜的药用功能就已被多次记录在案。

民间流传春天要吃荠菜去“陈寒”，“三月三荠菜赛仙丹”这句民谚因此得来。南方有三月三吃荠菜花煮鸡蛋的传统，把荠菜连根一起冲洗干净，捆成一小捆，放在锅里围成一圈，加几个鸡蛋连壳煮，等到鸡蛋八九成熟的时候，用筷子敲破蛋壳，荠菜的清香就煮进鸡蛋了，吃起来清香回味无穷。荠菜饮食的淡雅，是一种独特而深沉的美学体验，源自自然与生活的和谐交融，体现了简约而不简单，素净而不失雅致的美学理念。

曾读过周作人先生的《故乡的野菜》，开头一句颇有感触：“我的故乡不止一个，凡我住过的地方都是故乡。”有荠菜的地方就有故乡，人世间的酸甜苦辣全在荠菜的滋味里，有荠菜作陪，人间有味是清欢！



山中存古意 摄影 | 盛利者（安徽）

证人老陈

■陈国凡（浙江）

有个绩效好的小单位，人少益大，迎来送往的事繁，这就滋生出常到外面去吃喝玩乐的心思。

单位的每个男人不亦乐乎，但老陈却例外。

老陈其实也不算老，四十岁刚萌芽，老当益壮。老陈不抽烟不喝酒不搓麻，跳舞都跟不上步，常被冷落成看客。他每天按部就班，每每归家途中必到菜市场买菜，回家做饭，可谓优秀丈夫。没事了，就待在家里，看看电视翻翻书，连双休日也很少出门。工作上，老陈只知埋头苦干，做好分内事。晋升的时候，逢年过节，别人都忙着往领导办公室或家里跑，唯独老陈“按兵不动”。老陈的诚实，是出了名的。

岁月把老陈熬成了老童生，而职称却仍旧原地踏步。

不求上进的家伙！我当初真是瞎眼了，怎么看上你这个没用的东西？真是太亏我了！老婆经常拿这个数落老陈。

老婆的数落对老陈来说，

就像家里养的那只老母鸡，没事就“咯哒”“咯哒”地不下蛋还狂叫一番。真到沉不住气的时候，顶多说一句，又亏了你的美貌了，是不是？谁叫我单位效益好呢！

这也是真话，她自嫁给老陈后，日子过得很滋润，但仍感觉委屈。想自己生就个美人胚，一直注意保养，如今快四十了，皮肤白皙，火辣身材，风韵优雅。自己怎么就嫁给了这么个其貌不扬、老实巴交的闷葫芦？除了捧个金饭碗，供个好单位，他有啥？觉得委屈的老陈老婆一有空闲，就去找姐妹们外面耍疯：搓麻、逛街、购物、旅游……老陈对此睁只眼闭只眼：一切随她。

有人问老陈怎么不管管？老陈淡淡一笑：她高兴就好！这让旁人甚是“妒忌！”

老陈老婆腰肢一扭，美美地眉梢一挑：这是他欠我的啦。

一次，单位通过上级部门的检查验收后，领导一拍大腿：走！大家出去乐和乐和。

老陈像往常一样想退出。没想领导这次不答应了：这是集体活动，非去不可，不然就是看不起大家，更看不起我！同事们跟着起哄。自然领导都把话说到这份儿上了，老陈只好遵命。

吃饭、K歌、洗浴……大家玩得兴致浓浓，直到午夜12点还意犹未尽，迟迟不愿散去。期间，除了老陈，无一例外地都接到了各自老婆或女友的电话，问在哪里？这么晚还不回家。同事们心知肚明，先是全体肃静，然后一致回复：正在单位加班！可对方不信，想必，平时没少被这场景骗过。

我真的没骗你，不信，小王可以作证。同事小强几乎被逼出哭声来！

谁信？小王还不是跟你一路货色？对方就是不信。

又有一位人称“醋精”的同事妻子打来电话：这么晚了，是不是又在泡“青春香油呢？”

同事“！！”惊讶，要不你来单位陪工作？

……

同事们没一个能幸免，人人都被过了遍堂。谁的解释都不可靠，大家一时如临大敌，攻防无招……

我来替你们作证解围！一晚上沉寂的老陈，突然开腔吐言了。

大家这才想到今晚老陈也来了，如遇救星般喜上眉梢：对对对，老陈是个实诚人，当证人最好不过了。

老陈接过电话：喂，我是老陈啊，小强没骗你，我们真的在单位加班呢！

哦，你是老陈啊，好好，那我信！对方转怒为喜，还开起了玩笑。老陈啊，那你得跟领导说说，不要让小强太累了，我还等他回来那个啥……嗯一么！嘻嘻！

轻而易举，大功告成。如法炮制，老陈一一为他们当了回证人。对方一听是老陈作证，全信了。

之后，老陈就经常被单位的这些“外事活动”带上充当证人。领导对老陈说：这是你的新工作，务必做扎实。老陈是心有灵犀一点通，每每把这项工作完成得滴水不漏，毫无破绽。

老陈已完全不再是当初的老陈了。

一夜，老陈倏地心头一紧，拨通了老婆的电话，问她现在在哪里？老婆说，我正在逛街呢，小娜可以作证！

小娜是老陈单位领导的秘书，也是老婆的闺蜜。老陈心里一惊！？小娜正在自己身边陪领导喝酒呢！

他积存心头往日的雾水霎那间喷了出来：你到底在干吗？老婆没有正面回复却反问道：你现在干什么呢？谁可以作证啊？

我干吗？我在工作，小娜可以作证——老陈对着手机发了疯……