



莫将“卖惨赛道”当正道

近日，网红小英疑似“塌房”事件引发了广泛关注，也再次让公众将注意力聚焦到网络平台上一个备受争议的现象——卖惨。在这条“卖惨赛道”上，层出不穷的博主通过编造或夸大悲惨故事，触动观众的情感，从而吸引大量关注和流量。一旦拥有足够的粉丝基础，他们便进一步通过直播带货、广告合作等方式实现经济利益的最大化。

今年9月，百万粉

丝网络主播“小小努力生活”及其同伙因编造虚假身世卖惨牟利等方式，扰乱公共秩序，在直播期间被沈阳市公安局沈北新区分局民警当场抓获。更早之前，“凉山孟阳”“凉山阿泽”等网红以“助农”为噱头，将低价购入的非凉山农副产品贴上“大凉山”商品标签，直播带货假冒大凉山原生态农产品，销售额超过3000万元，非法牟利超过1000万元，最终因虚

假广告罪被判刑。这些卖惨博主之所以能通过网络平台牟取暴利，一方面是在快速发展的现代社会中，人们面临着巨大的竞争和压力，渴求情感出口，卖惨内容正好满足了这一需求，给用户提供了情感共鸣；另一方面，部分网络平台为了追求流量和点击率，其算法机制倾向于推送相关内容，从而加剧了卖惨赛道的拥挤。“卖惨赛道”并非

正道。一旦走上“卖惨赛道”，依靠消费虚假的苦难牟取暴利，当真相水落石出之时，不仅要面临舆论的反噬，还可能面临法律的制裁。更重要的是，这种以欺骗为手段获取利益的行为，不仅欺骗了消费者，还透支了社会公信力，严重损害了社会的诚信体系，破坏了网络空间的健康生态。因此，对于网络平台上的卖惨现象，我们不能仅仅停留在谴责和

曝光的层面，更需要从制度层面进行规范和治理。一方面，网络平台应加强对内容的审核和监管，杜绝虚假内容的传播；另一方面，相关部门也应加大对违法行为的打击力度，维护网络空间的清朗环境。同时，广大群众也要保持理性思考，增强辨别能力。各方共同努力，才能营造一个健康、有序、真实的网络环境。

■李志姣

对“硕士应聘高中勤杂工”不妨多一份理解

近日，南京航空航天大学苏州附属中学发布公告，拟聘用一名物理学硕士研究生为学校勤杂工，硕士毕业生的身份形成了巨大的反差，因此该公告一出就引发舆论关注。尽管事后校方回应该应聘者还未拿到硕士毕业证书，但“物理研究生成中学勤杂工”的话题仍然引发了网络上对于学历、就业问题的争议。

硕士生成高中勤杂工，听起来确实令人感到五味杂陈。事件中的南航苏州附属中学招聘勤杂工岗位显示，对应聘者没有学历方面的硬性要求，只是强调在50周岁以下，工作任劳任怨，遵纪守法，服从学校安排等。再加上是“临聘人员”，就是说这真

的是个“勤杂工”，没有编制，也没有什么上升空间。一位物理学的硕士当勤杂工，公众即使尊重他的个人选择和意愿，也会给人以惋惜之感，觉得他应该有更好的岗位，做适合专业的事，再加上一些公众的刻板印象，认为高学历人才就应该从事相对更加“高层次”的行业，这件事引起争议的确无可厚非。

但也应当承认，世易时移，观念也应该随之与时俱进，用传统的行业观念来衡量现在个体的选择已经不合时宜了。人生有千百种可供自由选择的道路，这些年来，名校毕业生“卖猪肉、当保安、送外卖、守基层”类似的事情时有发生。比如前些年一位叫张泉的海归硕士辞

去“光鲜亮丽”的金融行业分析师的工作转行成为废品回收员，一度令人惊诧，但也凭自己的专业知识月收入超过3万元。“人生本平等，职业无贵贱”，工作职业本没有高低贵贱之分，在职业生涯中，只要是适合自己的，能创造出价值的工作，就是值得的工作。

更何况该学生应聘勤杂工的事情其实也并没有那么复杂。新闻当中的研究生职业理想就是成为一名人民教师，2024年6月，他作为应届毕业生，参加并通过了苏州工业园区教育系统招聘考核，成为拟录用人员，并进入南航苏州附中实习。但由于该生毕业论文未能如期发表，不符合学校授予硕士学位的条件，

延期毕业，不符合苏州工业园区教师招聘要求，因此他未能如愿进入该学校成为正式教师。但对于教师行业的热爱使他在9月2日得知南航苏州附中招聘勤杂工时，毫不犹豫地报了名。他想留在南航苏州中学工作，然后等待机会，走上讲台，实现自己的职业梦想。此外，校方也表示由于学校的物理老师非常紧缺，该生在实习期间表现优秀，所以，公示结束后学校暂时安排他从事物理教学辅助工作。

顶住学业和社会压力，坚持职业理想，这样的人应该得到尊重。因此，对该学生的选择不妨多一份理解，只要凭自己的能力生存就没有什么好指摘的。不过该生的情况也并非个例，

曾经因博士生送外卖引起网络热议的孟伟也，对于这些暂时没能完成学业而陷入生活与学业两难境地的学生，相关各方也要予以切实关注与帮扶。

三百六十行，行行出状元。无论是社会还是学校、家庭，都没必要给学生设定所谓的职业标准，学生本人也不必给自己设限，上大学的目的应当是能够以更加充足的知识与见解去看见更多的机会，得到更多的选择，学生的人生也应该设定在更为广阔的空间里，而非囿于职业怪圈，因此整个社会应抛开世俗单薄的标准，剔除就业焦虑，鼓励学生去拥抱不设限的人生！

■江一柳

新娘被绑在电线杆上？“闹喜”也该适可而止

9月23日，定位显示在山西的一名网友在网上发布视频。视频中，多名男子七手八脚将新娘推在电线杆上，有人拿胶带将新娘往电线杆上绑。其间，新娘多次喊叫，并有伸手抓挠的动作，但无人理会，最终新娘弯着腿被绑在电线杆上。（9月25日红星新闻）

该视频发出后在网络上迅速传播，并引发了广泛争议。经社区工

作人员了解，视频中新娘被众人拿胶带绑电线杆上，是预先设置的游戏环节。视频发布者回称，他们的行为并非传统意义上的“闹婚”，而是事先征得了新郎的同意，并强调该行为仅持续短暂时间，新娘并未受伤。

尽管视频发布者作了解释，说事先得到了同意，但多数网友对此表示难以理解和接受。有网友认为，无论何种

习俗，都不应以伤害或羞辱他人作为代价，更何况这种风俗实在让人难以苟同。尤其是近年来，出现了很多以“闹婚”为名，实则是对新人进行恶作剧甚至侮辱的现象。例如新郎在接亲的过程中被人持棍追着打，又或是新娘和伴娘会遭受被扒衣等等，这些行为不仅给当事人带来了伤害，破坏婚礼的气氛，而且违背了公序良俗，严重损害了婚礼

的庄严与美好。婚礼是人生中最重要和神圣的时刻之一，它代表着两个人的爱情与承诺，也承载着亲朋好友的祝福与期望。在婚礼这一特殊场合，每一位参与者都应本着尊重与理解的态度，共同营造一个温馨、和谐、美好的氛围。对于传统的“闹喜”习俗，我们可以选择性地采纳，大家一起分享喜悦，传递快乐。同时也应该

尊重新人，保有边界，适可而止，摒弃那些与时代精神相悖、违背人伦道德的陋习。

总之，在倡导文明婚俗的今天，我们更应秉持尊重与理解的态度，“闹喜”也需适可而止，共同抵制恶俗婚闹，营造一个健康、文明、和谐的婚礼环境。

■李志姣



华夏全媒体
主管主办
华夏日报社出版
国际标准刊号
ISSN2521-0289

编委会

江单 尹万塘 张华勇
黄浩 李增勇 龚德贤
张邦毛 许平安 董哲

顾问 | 邓飞 方智平 李凌

名誉社长 | 李克炎
社长、总编辑 | 江单
常务副社长 | 陶沙
常务副总编辑 | 尹万塘
执行社长 | 黄浩
副社长 | 李增勇 钱正云 龚德贤
执行总编辑 | 张华勇
副总编辑 | 朱文强 张存猛 周应文

采访中心

主任 | 董哲 (兼)
编辑中心
主任 | 罗阳
评论新闻中心
主任 | 张颖
经济新闻新闻中心
主任 | 龙腾
区域新闻中心
主任 | 潘利求
文旅新闻中心
主任 | 许平安 (兼)
群众工作中心 (内参部)
主任 | 张学江
国际新闻中心
主任 | 黄浩 (兼)
融媒体中心
主任 | 罗明荣
新闻影像中心
主任 | 古风
经营中心
副总监 | 严明川
品牌战略中心
主任 | 罗文
营商环境研究中心
主任 | 黄开堂
副刊编辑中心 / 《思想者》编辑部
主任 | 唐吉民
思想者电台
主编 | 郭园

驻境外记者

驻澳门记者 | 王强
驻台北记者 | 黄昭蓉
驻东京记者 | 向建国
驻新加坡记者 | 毛周
驻新德里记者 | 黄朝
驻阿拉木图记者 | 周璐
驻耶路撒冷记者 | 贺友
驻加州记者 | 黄浩
驻开罗记者 | 吴志刚
驻莫斯科记者 | 朱可夫
驻奥斯陆记者 | 向建军
驻伦敦记者 | 邓联辉
驻巴黎记者 | 卢伟平
驻巴西利亚记者 | 尹志强
驻堪培拉记者 | 欧阳子