



## 水中的瓷片

■一禾（安徽）

水面之上没有一只鸟  
至少，我坐在这的时候一直是这样

我没有看见风在动  
远处和近处的云朵满含春天的雨水

那些死去活来的泪，爱够没有  
如果，我用这一个下午的时间去寻找  
最孤独的空旷  
谁会无限抵近真相

## 河畔静影

■胡庆敏（浙江）

河畔，一排树影斜长，  
静谧中，映在水中央。  
浅绿的枝丫，如画笔轻扬，  
在平静的水面，勾勒时光的模样。

远山淡影，云雾轻藏，  
仿佛天地间，最温柔的想象。  
河水无言，却诉说着过往，  
每一道波纹，都是岁月的歌唱。

树影摇曳，与水面共舞，  
无声的对话，在宁静中绽放。  
它们诉说着生命的坚韧与希望，  
在季节的更迭中，静静守望。

我的心，随着河水流淌，  
在这幽静中，找到了归宿的方向。  
仿佛那远山，那树影，  
都在诉说着，内心的宁谧与安详。

就让这片刻的静，  
成为心灵的港湾，灵魂的故乡。  
在这里，我学会了放下与遗忘，  
让心灵在自然的怀抱中，  
自由飞翔。

## 拥抱初冬

■翁桂涛（广东）

风儿渐冷 落叶飘零  
霜白笼罩着大地  
田野开始沉睡  
初冬的序曲悄然而起

老屋门前的松树  
轻摇着枝丫  
诉说着季节的故事  
客厅的小暖炉  
热气蒸腾  
温暖着我们的身心  
路边的摊位  
传来的吆喝声  
打破了冬季的宁静

拥抱初冬  
走进烟火气中  
生活的温度蔓延  
远方的灯火阑珊处  
是家的方向  
照亮游子的归途  
走向春日的暖阳

副刊责任编辑：

冯开俊 叶桂秀 郭园  
王晓军 王建成 胡全旺

# 风儿沙沙（外一篇）

■刘松（贵州）

今夜，风儿沙沙。  
一片树叶在窗外舞蹈，惊醒了沉睡的时光。我仿佛在做梦，但故事很真实，我走出屋子，往事在心头萦绕。

今夜，风儿沙沙。  
雨水仍在贪婪，树叶在微风的指控下，不时地呻吟。路灯亮了，灯光斜射在枝头，映衬在行人的脸上。我揉揉眼睛，看见马路边的清洁工在不停地忙碌，他们用扫帚扫去垃圾，再用铲子铲到垃圾桶里，雨滴在他们的肩上，晶莹的透着期盼！

呵，我们应该向清洁工致敬！他们起早摸黑，无声地扭动着背影，在城市中不停地穿梭，不停地重复昨日的生活模式，扫去尘世的沧桑，似乎在寻找生命的轨迹、

今夜，风儿沙沙。  
我伸伸腰，推开窗户，一股寒气袭来。马路边有老人在散步，他们手牵着手，脸上笑容满面，像是在遗忘、守望，又像是在期待另一种曙光的到来。昨日的艰辛，在他们人生是一部厚厚的史书！青年人

啊，端起仅有的青春，种上果子，你将收获果实。

今夜，风儿沙沙。  
时光一去不复返，路边，行人匆忙。夜越来越沉，仿佛把城市锁在梦境中。树与书树之间的摇晃，是在默默对视，他们不像失恋，没有朝气，没有血色，是一个死灵魂。人活着就要有自己的思维，就要发展创新，更要有激情！

今夜，风儿沙沙。  
我收敛思绪。南方的雨哦，没有北方雨的泼辣，南方的雨柔情、浪漫，像恋人的私语。风不时摇曳着大地，吐出信念，又时而直刺苍穹！那种刚直不阿，直面人生的性情，在我看来不像是奇遇，而是发自内心的独白。其实，风是雨的前奏，有风的时候，总会有雨的陪伴，风雨同行，同舟共济。

今夜，风儿沙沙。  
沙沙的风啊，表里如一，不害羞，无悔涩。梦中寻觅的朋友，你可听见，今夜的风儿在跟你对话？不要在原路徘徊，要扔掉烦恼，重仁人生的风景！

## 海恋

拿着一本书，我便陷入了沉思，沉思着心中一直怀恋的那片深蓝的海。而在不知不觉中，海上的那些人和事，从我记忆的闸门挥洒开来。

在雾霭的朦胧下，我走进了大海。只见无数的行人用手中的相机，拍摄这无尽的美丽，而海好像失去了原有的野性，温柔得无助的空濛，让人抚摸。风在冷着笑，月光斜射下的渔网，无法挣脱逾越的梦境。鱼，已无路可走，而渔夫早就想收割那份久违的爱。

码头，集装箱沉重而夯实。渔夫的脸，毫无表情，好似冷漠的烟火。这是一片凝固的海域。

风在狂欢着，而海涛开始有了声响，像轰耳的曲调。这曲调没有高声，并且时而唱断。想着大海，我的思绪萌生很多奇想。是天衬托着海蓝，还是海本来就蓝？我不止一次地问自己。

在阳光倦意之前，海鸥飞

回来了，细腻的沙灘上也有了行人的脚印。他们或在海岸嬉笑，或在预想明天是不是一个大晴天。我不敢去想明天，而今天我是高兴的，这种感觉在我恋海之前就油然而生了。午后，大海奇迹般地彰显了色彩。

渔夫赶紧收网，一只只船只也被带到大海贪婪不到的地方。众人的目光瞬间如闪电般直射潮汐，有人发出叫声：“看，海浪！”

在海边，很多时候，一块触板考验了渔夫的生与死。他们与时间同步，与岁月同步，与每一个短暂的瞬间同行。海面上是渔夫的家园，是他们漂泊多年后，人生历程的港湾！想海，看海，却每次踏着海思婉转而行。海边，一座明净的山峰，那轮心爱的圆月，永远镌刻在我初逢的记忆中。

海，在阳光的照射下，蔚蓝而深蓝。情侣们往往在海岸许愿，希望花朵上的蝴蝶永远朝秀丽的风景飞去。为了一次远行的飞翔，他们沉思着美好的憧憬。

呵，一页扁折的书页，种满了结对的诗行，是否已经成长，渔夫有些失望，而情侣坐享其中……

## 一尊古榕

■韦谓诠（广西）

擎一把一亩见方的云伞  
等候回归的游子，温习梦幻的童年

光在它之上，铺着万顷湖泊  
天之舟，把生活运来运去  
一声晨曦起，再一声送夕阳

伞下。十多张不想说话，不愿交流的石凳  
任落叶、爪印涂鸦  
无须招呼、行礼，也不用陈词

古榕，其实就是一个驿站  
风雨、人神，膜不膜拜，从来不减佛姿

## 脚下的路

■三丫（黑龙江）

那是一条不归路  
走一步少一步  
由轻到重  
我身不由己地往前走  
时间是最公平的  
一粒沙尘还原于破碎  
勇往直前  
脚下的路迷茫又漫长  
未来无法揣测  
回眸而望都是眼泪  
那是鲜花盛开般的诱惑  
谎言，见证了所有虚妄  
美丽像是绽放的罂粟  
吻合了韵脚  
路在脚下延伸  
像婴儿一步一步走向衰老



势不可挡 摄影 | 李肖容（广西）

# 桂花香里的乡愁

■陈雁（北京）

在岁月的长河中，每逢佳节倍思亲，特别是在桂花盛开、月圆人团圆的中秋时节，我的思念之情更是如潮水般汹涌。桂花的香气，如同故乡的呼唤，穿越时空，轻轻拂过心田，带来一丝丝的感伤，也带来一抹抹的温暖。

这一年，桂花如期绽放，那随风潜入夜的清香，如同一首无声的诗，悄然触动我的心灵。桂花的香气，不仅仅是一种味道，它是故乡的记忆，是八月的标记，是远方游子心中的一抹温情。在城市的喧嚣中，我仿佛能听到桂花的低语，它们在提醒我，无论走多远，故乡的牵挂永远如影随形。

桂花的香气，让我在纷扰的生活中找到了片刻的宁静。它像是一剂良药，治愈了我心中的浮躁与不安。每当我闭上眼睛，深深地吸一口气，就能想象自己回到了那个遥远的故乡，那个被桂花香气包围的地

方。  
故乡的桂花，不仅仅是一种植物，它是一种情感的寄托，是一种文化的符号。在故乡的大深山里，桂花树随处可见，它们或摇曳在房前屋后，或舞动在山涧溪边。秋天，当桂花盛开，那清香四溢，不仅为人们提供了遮阳庇荫的地方，也成了小麻雀的乐园。桂花的香气，让人心旷神怡，让人魂牵梦萦。

“独占三秋压众芳，何夸橘绿与橙黄，桂花飘来天际香。”这句诗，道出了桂花的独特魅力。桂花的香气，不仅仅是一种自然之美，它还承载着我少年时代的回忆。记得那时，每当桂花盛开，我们这些孩子总是迫不及待地跑回家，摘取桂花，扎成一束，互相投掷，欢笑声中，我们像小猴子一样攀爬在树枝上，享受着那如雨般飘落的花瓣，拾起那纷繁杂色的桂花，心中充满了喜

悦。  
如今，我已是一个漂泊多年的游子，桂花的香气，成了我唯一能够触摸到的乡愁。它飘荡着，带着悠悠的长思，让我我不禁问自己，故乡的桂花，为何你每年都来得那么悄然，又为何每年的香气都那么亲切。

“八月桂花遍地开，鲜艳旗帜竖起来，张灯又结彩呀，张灯又结彩呀，光辉灿烂闪出新世界。”当这首歌曲再次响起，我的内心充满了感慨。桂花的香气，年复一年，依旧如故，而我，依旧怀念着那些逝去的时光。

故乡的桂花，你是童年的甜蜜，是游子的梦境，更是一份深深的牵挂。漂泊者的乡愁，故乡的桂花，你那淡淡的香气，珍藏着苦涩与甘甜，承载着浓浓的相思。在桂花飘香的季节，我愿将这份情感，这份记忆，这份乡愁，永远珍藏在心间。