

看见 · 记录 · 思考 · 历史

# 影像星球

主管 | 华夏日报社 主办 | 华夏全媒体研究院摄影与数字艺术研究所 主编 | 罗明荣

2025 年 12 月 5 日 星期五 本期共 4 版 | 国际标准刊号: ISSN2521-0289 | 数字报: szb.cmpvip.com

## “大美中国”影像纪实专版征稿

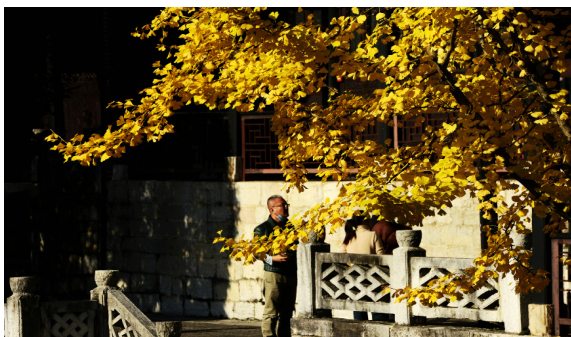
为生动展现新时代华夏大地的自然之美、发展之盛，凝聚家国情怀、传递奋进力量，《华夏早报》开设“大美中国”影像纪实专版，以县为单位，在每周五出版的《华夏早报》印刷版影像纪实版以专题形式刊发。现面向各地征集摄影作品，具体要求如下：

一、作品主题：聚焦当地自然风光、人文风貌、城乡建设、产业发展、民生改善等内容，用镜头捕捉地域特色与时代变迁，彰显地方发展成就与

精神内涵。

二、作品要求：提交作品需为原创摄影作品，画面清晰、主题鲜明、兼具思想性与艺术性。每县可报送 10-15 幅，附文字说明，作品格式为 JPG，单张文件大小不低于 2MB，同时附上该县文字简介（400 字以内）。

三、报送方式：请将作品及说明打包压缩，以“XX 地 + 大美中国影像作品”为邮件主题，发送至指定邮箱：huaxiazaobao@126.com。



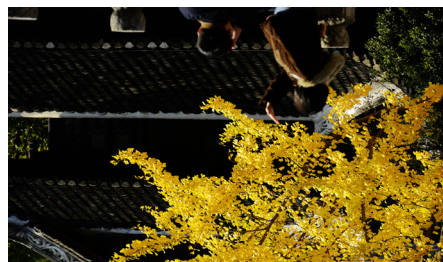
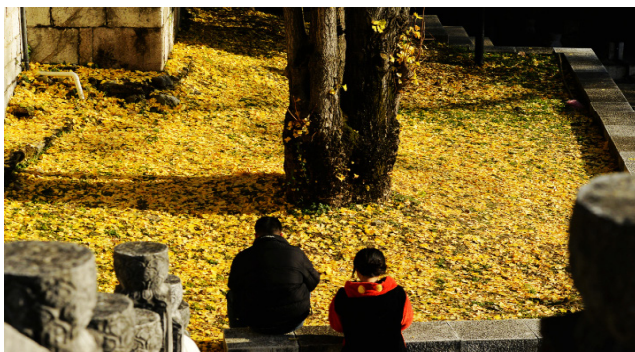
## 银杏古树悄然换“金装”迎游客



11 月 25 日，贵阳市云岩区阳明祠内金黄的银杏叶与古建筑的青砖灰瓦相映成趣，在冬日暖阳下构成一幅幅美丽的风景，吸引着人们驻足观看。

阳明祠位于贵阳市扶风山麓，是纪念明代著名哲学家王阳明的重要场所。每逢深秋时节，阳明祠内已有数百年历史的银杏树便悄然换上“金装”，古银杏在阳光下熠熠生辉，冬日暖阳透过树叶洒落在地，斑驳陆离，微风吹过，金叶飘落，仿佛下起一场金色的雨；如诗如画风景成为无数摄影爱好者和游客争相打卡的热门地。

《华夏早报》记者罗明荣 摄影报道



责任编辑 | 小荣 校对 | 卢路  
投稿邮箱 | huaxiazaobao@126.com