



## “非遗贺新春 寻味中国年”2026年湖南非遗迎新嘉年华启动

华夏早报讯(记者 邓红云 通讯员 钟妍 孙琴琴)1月1日，“非遗贺新春·寻味中国年——2026湖南非遗展示体验基地迎新嘉年华”在湖南省文化馆正式启动。本次活动打造沉浸式非遗体验场景，集中展示2025年湖南省以湖南非遗展示体验基地为重要阵地，在推动非遗融入现代生活、服务人民群众以及促进非遗传承发展等方面取得的工作成果。

活动邀请了全省各地近百个非遗项目进行展示交流，设置成果展演、潮玩市集、非遗体验、主题座谈等板块，通过“可逛、可玩、可

学、可买”的方式，让观众在互动中感受湖南非遗的深厚底蕴与创新活力。现场有舞狮、民乐、花鼓戏等非遗节目表演，还推出集章寻宝、手作体验、传统医药康养服务等内容，增强观赏性、参与性与趣味性，引来人潮汹涌，充满了热热闹闹迎新年的节日氛围。

过去一年，湖南省文化馆(湖南省非物质文化遗产保护中心)坚持以“见人见物见生活”为理念，倾力将湖南非遗展示体验基地打造成集传承、体验、教学、传播、营销等功能于一体的综合性平台，积极发挥其在促进湖南非遗传承和传

播方面的引领示范作用。基地全年免费开放314天，服务群众超10万人次，开展“我来学手艺”“非遗六进”“二十四节气雅集”等品牌活动520余场，并借助直播、数字展陈等方式拓展传播渠道，非遗产品消费转化率显著提升，社会影响力持续提升，公众反响良好。未来将继续深化基地“阵地+活动+传播”三轮驱动模式，推进非遗与旅游、科技、教育等多方融合，努力将基地打造成为全省非遗展示传播与创新利用的示范窗口，让湖湘非遗真正走进人心、融入现代生活，在新时代绽放更加绚丽的光彩。

## “刀尖划过的痕迹：杨晓光‘东莞瓷刻’作品展”在唯美陶瓷博物馆开展

华夏早报讯(首席记者 董哲)2025年12月30日上午，“刀尖划过的痕迹——杨晓光‘东莞瓷刻’作品展”开幕式在马可波罗控股总部成功举行。本次展览集中呈现了国家级技能大师、非遗传承人杨晓光先生四十年艺术生涯的代表作品，以刀为笔，以瓷为纸，生动诠释了传统瓷刻技艺与当代艺术精神的深度融合。来自东莞职业技术学院、东莞市民间文艺家协会、东莞市唯美陶瓷博物馆等相关单位的领导、嘉宾及师生代表共30余人出席了开幕活动。

开幕式上，东莞市唯美陶瓷博物馆馆长朱红宇首先致辞。他高度肯定了杨晓光自2007年加入唯美以来，在瓷刻艺术领域进行的持续探索与取得的丰厚成果。朱馆长指出，杨晓光的作品实现了“刀”与“瓷”的深度对话，巧妙融汇中国水墨意蕴与现代视觉语言，在继承传统中注入当代思考，彰显了非物质文化遗产在创新中不断焕发的生机与活力。

东莞职业技术学院党委副书记蔡东宝书记代表校方致辞。他指出，从殷商甲骨到当代瓷刻，千年刀刻技艺正通过与现代工艺融合而焕发新生，并高度评价杨晓光四十余年的艺术积淀，认为其作品在刀笔之

间传递出深厚的人文精神。蔡东宝强调，学校通过共建大师工作室，积极探索“以人育人”的传承模式，将非遗技艺传承深度融入人才培养过程。现场学生作品的展出，正是这一教育理念的生动体现。他呼吁以匠心守护传统，以创新促进发展，共同为职业教育与地方文化繁荣注入新活力。

艺术家杨晓光在随后的分享中，回顾了自己的创作历程，并阐述了其艺术理念。他感谢各界长期以来的支持，并强调“思想重于技法”，倡导艺术创作应坚持独立精神，避免趋同。杨晓光表示，自己始终致力于突破既定模式，追求持续创新，这也是艺术生命力所在。作为“东莞瓷刻”传承人，他愿倾心相授，期待这项技艺能吸引更多后来者，实现薪火相传、百花齐放。

开幕仪式上，东莞职业技术学院党委副书记蔡东宝、东莞职业技术学院创意设计与传媒学院书记车美娟与东莞市唯美陶瓷博物馆馆长朱红宇、东莞市唯美陶瓷博物馆副馆长杨晓光共同为入选本次展览的8名学生代表颁发了参展证书，体现了非遗技艺在青年一代中的接续与传承。仪式结束后，嘉宾与观众移步至三楼唯美美术馆参观展览。

本次展览以杨晓光四十年的艺

术实践为主线，共展出近50件“东莞瓷刻”精品，分为四个单元系统呈现：水墨新境：以《八大山人》《富春山居图》等为蓝本，展现传统水墨画意经刀刻转化后的文人格调与现代韵味。

瓷上印象：通过《莞香花开》《苏州印象》等作品，以刀痕与釉彩共筑风景诗情与城市记忆。形色解构：在《小鸟天堂》《质的裂变》《四季之歌》等作品中，探索抽象形式、色彩构成与陶瓷肌理的实验性融合。薪火传续：集中展示东莞职业技术学院在“东莞瓷刻”教学与实践中的成果，呈现技艺传承的蓬勃活力。

展览完整勾勒出艺术家“以刀代笔、以瓷为纸、以釉为彩”，在刻绘之间构建的既根植传统又面向当代的艺术世界，多维展现了“东莞瓷刻”在新时代的创造性转化与创新性发展。

为增进公众对非遗技艺的认知与体验，展览期间，东莞市唯美陶瓷博物馆将推出系列公共教育活动，以专题艺术讲座和“东莞瓷刻非遗体验课堂”形式面向社会开放，通过导览讲解与动手实践，拉近非遗与公众的距离。

## 第十三届天下贵州人年度盛典暨贵商总会年会在贵阳举行

华夏早报讯(记者 金松 罗明荣)12月31日，以“新征程、新贵州、新风采”为主题的第十三届天下贵州人年度盛典暨贵商总会年会在贵阳隆重举行。本次盛会由贵商总会、天下贵州人活动组委会联合主办，贵阳市人民政府支持，中国贵州茅台酒厂(集团)有限责任公司总冠名。在“十四五”规划圆满收官、“十五五”蓝图即将绘就的历史性时刻，近千名来自海内外的贵商代表、专家学者及黔人贵友齐聚一堂，共叙桑梓情深，共谋发展新篇，共同展望中国式现代化贵州实践的未来图景。

开幕式前，贵州省领导亲切会见了与会的重要嘉宾。下午三时，盛典在贵州省人大常委会原副主任顾久主持下正式开幕。贵州省政协副主席、省工商联主席李汉宇在致辞中回顾了天下贵州人活动凝聚乡贤、助力发展的不凡历程，并展望了在新征程上贵商群体与天下贵州人携手共创辉煌的广阔前景。作为总冠名单位及贵州最具代表性的世界级品牌，茅台集团党委书记、董事长陈华在致辞中，阐述了茅台在新时代的责任与担当，以及推动产业转型升级、弘扬贵州文化的企业思考。

贵州省政协主席赵永清发表讲话。他代表四大班子向所有心系故乡、助力发展的海内外贵州人致以崇高敬意和衷心感谢，并热情介绍了贵州在高质量发展和现代化建设征程上取得的“新风采”。讲话高屋建瓴，情真意切，点燃了现场嘉宾建设家乡、反哺桑梓的澎湃热情。

盛典的核心环节之一——“2025天下贵州人年度人物发布仪式”隆重举行。仪式分为“年度致敬人物”与“年度影响力人物”“年度影响力集体”三大板块，获奖者横跨智库、科学、医疗、教育、公益、商业、文化等多个领域，构成了一幅多元而立体的新时代贵州人群像。

“年度致敬人物”授予了战略咨询专家王志纲、磷化工科学家黄培钊、散文大家梁衡。他们以其深邃的思想、卓越的科技贡献和深厚的文化造诣，在各自领域达到成就卓著，成为引领时代的风向标。

“年度影响力人物、集体”则聚焦于在平凡领域产生广泛社会影响的实干家。名单包括：用足球点亮山区孩子梦想的教练徐召伟、贵州医疗专家潘光辉、危急时刻挺身而出的蓝天救援队长叶林广、将贵州咖啡品牌推向世界的创业者彭近洋、探索白酒文旅融合新路的张家豪、以音乐节激活城市活力的文化推手刘鹏，以及联动海外资源的北美贵州商会会长王化。年度致敬集体贵州高桥设计第一天团、贵州村T、贵州省善德公益基金会、“贵州贵联公益服务中心”志愿者团队书写了不同的传奇故事。他们的事迹，生动诠释了何为“影响力”——即扎根大地、心系故土，用切实行动改变一方面貌的担当与情怀。

在主题演讲环节，围绕“从‘卖酒’到‘卖生活方式’转变的破局与未来”这一前沿议题展开，堪称一场思想盛宴。茅台集团名誉董事长、技术总顾问季克良先生从行业泰斗的视角，深刻剖析了白酒产业坚守品质根基与拥抱时代变革的辩证关系。中国作家协会原副主席、著名作家叶辛则以其创作的《茅台酒秘史》为引，从文化叙事的角度，畅谈如何为传统品牌注入新的故事与灵魂。著名战略咨询专家王志纲以其宏观视野，解码了消费升级背景下，产业价值重塑与区域经济创新的底层逻辑。三位大家的跨界对话，为贵州特色产业乃至中国消费品的转型升级，提供了极具启发性的破局思路。